□遊客注意？

新遊藝來了

本世界為趨向社會心理。優待遊客雅意起見。不惜重資。力求整頓。除原有各種精美遊藝外。由京特聘女鼓王汪金蘭來滬奏技。已見名重一時。茲又往京漢優禮敦聘著名京韻大鼓富玉芳。梨花大鼓銀姑娘。及髦兒京戲班。請伶界泰斗翁梅倩為主任。並加添紹興文戲等。已由四月十六日起。日夜獻藝。從此形形色色。更必別有一番盛況。管叫惠顧諸君興趣橫生。謂予不信。盍興乎來。

本世界自由廳

禮聘京漢馳名梨花大鼓 **銀姑娘**

敦聘京津著名京韻大鼓 **富玉芳**

已于四月十六日起日夜登台

新自由廳 達社 新劇

風趣老生 笑蘭　言論老生 顧醒愚　劇務主任 吳夢笑　第一哀艷名旦 胡君安　溫柔小生 張顛顛　著名小生 鄭蕉影　著名滑稽 楊楚楚

（日演）洪文卿

劇中人：洪文卿 挑夫 周老頭 景伯康 傻主 報子 鴇母 金愛珠 金寶珠 妓女 大少 龜奴 寶竹波 長發主

扮者：醒儂 金鵬 鹿平 蕉影 夢笑 醉漁 炳坤 醉生 航燕 楚楚 笑蘭 幽蘭 少梅 笑影 東方 醒愚 顛顛

（夜演）白羅山

劇中人：徐子健 蘇氏 二娘 芸香 徐興 徐金寶 白羅山 白能 白旺 白主 考生 報子 漁翁 鐵公 差役

扮者：焦影 笑蘭 楚楚 君安 醒愚 恨儂 顛顛 醉漁 炳坤 東方 夢笑 銳若 庶不 金鵬 德明 曉蓮 小東 金鹿 德生

興記西菜社

公司大菜 每客一元 門票在內

在北部二層樓　預定酒席 不取小賬　電話中央五八四五

新五芳齋（常州）

蟹粉饅頭 蝦仁饅頭 鷄肉饅頭 猪油夾沙饅頭 水晶饅頭 每客大洋一角 在本世界南部小洞天

素芳齋（素的）

在本世界南部地道口 各色素麵素碗素點素菜心 從客便

新運樓中菜（鴻運樓分設）

在本世界南部下二層 電話中央四四九五

本樓特聘名廚精辦京蘇大菜全席和菜零拆 公司菜中菜每客五角 各色點心俱全

北部自由廳 羣芳會唱

艷香 陳秀珍 周賽珍 周翠蘭 翠英 筱翠紅 筱玲瓏 吳翠芬 陳翠鳳 筱桃紅 美珍

京曲崐腔梆子時調

北部三層樓 新蘭社申曲

日二點半至六點　夜七點至十二點

羅宏奎 王學廉 姚素珍 王鳳珍 施竹亭 施蘭亭 日夜登台 王筱新 唐春林 施春軒 顧兆義 王翠娥 王金寶 陸月亭

日演：屈不全 修布機 紅菱會

夜演：嘆窮 借披風 前本殺狗勸夫

□南部二層第三劇場□

新興社 紹興文戲

日一點卅分至六點卅分　夜七點四十五分至一點

樓天紅 衛梅桑 張雲標 丁筱芳

潘勝魁 高興榮 馬順昌 金醉妙 樊笑倩 金銀桂 秦月峯 謝志雲 裘成魁 朱雲甫

日演：前本麒麟豹　夜演：孟麗君團圓

吾友團 大套魔術

六點卅分至七點四十五分

加映

百代新聞一本　保羅滑稽一本　泡洛滑稽一本　黑鐵滑稽一本

□無聲飛艇說明書

大部科學偵探長片　第十三集二本　第十四集二本

飛艇空中遇險漸漸向伊禮亞國中下降左尼姑娘抱住少年在呼少年卻醒姑娘出飛艇之側門躍下園中家丁負見扶少年與姑娘入室待值深夜伊身亞頭延醫生夫將醫生至佛禮亞引導醫虛入姑娘臥室姑娘無善姑娘問其父曰「不知素洛知何一於是伊禮亞再引醫生入婆恰臥室少年亦無何益明晨為渚來入伊禮命之化學室君時塔恩在也蘸達告塔恩曰「余身無鑰彈汝可勿自驚昔日稱稱畢惡余需認之今來非劉為催罪而伊禮亞亦至聘茂達之言非常有理既然悔罪改過餘伊禮亞再復其職茂達既有其厥職遂於化學室中書所熔化之炭岩茂達不明化燦之法雲時間烟霧滿室茂達逃上屋頂左尼結娘面牀起身誤入該室受媒氣而倒地家中無入知之姑娘危險非常未幾少年為指而蹩丁陶陣乘汽車趕至擬住孫搭左屍姑娘遂救奕是夜華寵室中少年與姑娘在也二人情藉綿綿享壺入關鬧稱富宮夜茂達暗伏窗外不知有何變夜且設孫搭無路可過巡警亦在看守將押解公堂查辦孫見伊之娫女太倫亦任途向伊娫女國一汝幼時壁余膝上余甚蒿之今汝長成奕一無報答之忍反仇義於吾今日之下余己嶇於將死地位然一無將愉之心鳴呼」於是孫搭婆來會丁寬放五分與其娫女作最後之談結瑩丁許之五分鐘巳過開門爾淪見大倫倒臥地上而孫不見奕孫塔入自己之飛艇內駛之向天空遠

題知飛艇中喬治與左尼姑娘早先伏在後事如何讀看未集大結局

□珍珠疑案說明書

最新愛情佳片　全部六本

愛斯登者貴家女也於富紳茄年家爲書記兼司出納金饒頗得於人信任一日正啓保險櫃適茄年自外入櫃中竊有貴價之雪茄烟主人載以爵招紙論於女曰可作指戒御之因此烟非尋常人所得見耳女笑而受之蓄富不生何一女貧日白鰺斯爲塔爾茄女性好揮醫夫妻閒時起翩鮎其父母亦頗日直其女是日日白鰺又因細故與妻反目茄女書警不休日氏大怒負氣而去入氏出門過愛斯登語以厚目之情形又約期面晤而別適茄向其母取款老夫之忿担之曰此後不再給汝之鏡惟茄因店賬待付過不得之懇欲竊取櫃中人珍珠明日者夫人同在赴宴主入台克斯少年寓室也頗敬女書記之得見女出茄翁所聯之雪茄烟暗紙趕贈於台克入晚茄會濟入辦事室私啓保險見女竊之珍珠皆爲空盒慶保女書記所竊因將女書記之帽花嚴森帽中就寂老書記屬倉欲臥忽聞鞋履之拿從門原犧之見茄樓棠登樓心甚疑惑明日動夫人取珠盡失所有報警家領探樓探還女探殺入茄家爲備防聲各人之舉於忌日台克過白麟於途其招偽與女書誘所送老牌號相同非知翁之雪茄竊正櫃內與珍珠同時被竊一日女書記函于且白麟出外付郵見茄女之女克後坐在嫡戟怒一汽車鄉過覺將女孩致女書記所爲偵探欲加拘補台克在罪力爭曰彼女決不作此女女書去刼記女麟之電話女探長笑台担保偵人女書記閒室有紙竊之記見侍者樓在取物節以手檢鐵之將佳者檢獲茄探及奏人聞鄉聲而入査出原賊細問之則茄家之保護律師所盜仍且白麟與茄女和好如初

◉本世界招登各種廣告◉

本世界地點交通中心遊客衆多告白收效之宏非他處所能及如荷惠登各種廣告暢銷無任歡迎請向本世界北部內廣告部接洽可也此佈

遷移聲明

王筱新

化裝申曲

改良申曲男女合演喜慶堂會定期不誤法界八仙橋小菜場南恩派亞影戲院後門對面居安里第一號門牌接洽

吟香社 男女坐唱化裝蘇灘

葉如玉

葉醒儂 葉如珍 葉如寶

敝社男女蘇灘四遠馳名申江首推第一貴府喜慶相邀全班坐唱十二元八角電燈担全體化裝念元八角全新行頭車資飯金一例外加請至正豐街清和坊一弄電話中央五九二二

承接堂會 約期不誤

吾友團

歐美幻術大套戲術催眠奇術巧要傘術西派滑稽西樂佈景如蒙各界相邀大套十六元八角法租界北朱家橋三鑫里念五號或向新世界總賬房新世界報社接洽均可

承接堂戲

董別聲

貴府相邀堂戲新劇電燈戲臺男女合演念四元八加唱新劇另議寓三馬路民和里石弄第一家電話四六七八或向新世界總賬房新世界報社接洽均可

中州雲中鶴相命館

部人幼讀經書喜觀相命之學在外游歷數十年得異人傳授研究所以斷人吉凶禍福...（下略）

談相命金二角

招登廣告

欲求營業發達且能馳名天下者惟有登本報廣告蓋本世界遊客衆多本報銷數大而廣告收效尤爲宏可預料也如蒙惠賜登請先函知或派員前來接洽打電話通達敝社當

本館開設上海新世界北部沿西藏路

編輯部天南佛徒電話中央五一一七號

新世界

佛徒書

甲子年第一百二十號

今日一張售銅元兩枚

總賬房 電話中央四五八六　北部公共 電話中央四四五五　南部公共 電話中央四四九五

定報價目：全年大洋四元 半年兩元 每月四角 小洋五角 報費先惠

廣告刊例：前幅每寸見方每日大洋八角 後幅每寸見方每日大洋六分 不折不扣 長期面議

新世界游藝地點時刻一覽表

（價目）門票兩角　男賓月券五元　女賓月券三元　公司大菜一元門票在內

北部自由廳南北游藝

藝員	時刻	游藝
群芳會	日一點十五分至三點 夜十一點二十分至一點	名花會唱
李進才	日三點至三點二十分 夜七點○五分至七點三十分	巧飛神叉
金鳳娥	日三點二十分至三點四十分 夜七點三十分至七點五十分	梨花大鼓
陳鑫齋	日三點四十分至四點 夜七點五十分至八點十五分	特別扯鈴
談天紅 談天綠	日四點至四點二十分 夜八點十五分至八點三十五分	男女雙簧
邱勝奎 邱鸞森 蔣鳳奎	日四點二十分至四點五十分 夜八點三十五分至九點○五分	中西幻術
富玉芳	日四點五十分至五點十分 夜九點○五分至九點二十五分	京韻大鼓
十齡童	日五點十分至五點四十分 夜九點二十五分至九點四十五分	童子技擊
邱聘卿	日五點四十分至六點○五分 夜九點四十五分至十點○五分	三弦拉戲
小黑姑娘	日六點○五分至六點二十五分 夜十點二十分至十點四十分	京韻大鼓
銀姑娘	日六點二十五分至六點四十五分 夜十點四十分至十一點	梨花大鼓
汪金蘭	日六點四十五分至七點 夜十一點○五分至十二點	京韻大鼓

南部第一劇場 大劇場京班

請看文武好戲　日戲後接映最新影戲二小時

■日戲一點至六點全班准演拿手傑作■

沈福壽 廉紹云 倪文龍 何雙福 馬春山 宋春岩 吳志和 程桐春 王錦仙 陳君秋 沈呆笑 吳佩英 趙月樓 馬春廷

陳大喜 李西全 陳大喜 李云奎 李海臣 劉三勝 應大奎 沈福壽 張鑫鈴 馬春山 伍鳳春 陳慶利 黃金樓 劉雲昇

十九 九歲　吊金龜　太白醉酒　鐵面無私　取印　打尉　雙奪頭彩　清濁不分　天獻　銅橋

■夜戲八點至一點全班准演拿手傑作■

沈福壽 倪文龍 劉雲昇 黃金樓 易普安 吳佩英 王錦仙 馬春廷 伍鳳春 趙月樓 孟雲垣 陳慶利 陳君秋 馬春山

陳大喜 宋春岩 吳志和 馬春山 沈福壽 王德山 何雙福 陸月琴 易晋安 劉瑞祥 張鑫鈴 程桐春 周桂泉 劉三勝 王吉順

三家店　八義圖　武松殺嫂　二進宮　全本割髮代首（訓廷起 刺嫁完）

北部第二劇場 髦兒京戲

請看文武好戲　日夜戲前開映百代最新影片

◉日戲一點至六點全體藝員准演拿手好戲◉

李桂卿 董祥奎 李月霞 武雙福 于子英 于子云 佛拈花 周桂春 小襲處 雪艷梅 武雙祿 胡青峯 武雙柱

如洪奎 小蘭芳 謝小蘭 于子霞 武雙桂 賽靈妃 趙云卿 李桂卿 紳西煩演 楊子仙 小鳳奎 穆春利 段玉春

遊五殿（趙彥求壽）　大小板櫈　進寶配　花田錯（雙演）　韓素美　十八扯　錯中錯　翼州城（全武行）

◉夜戲八點至一點全體藝員准演拿手好戲◉

穆春利 小蘭春 于子芳 武雙英 武雙子 雪艷英 佛拈梅 周桂花 董祥春 胡青奎 翁梅倩（伶界泰斗）

李桂卿 王碧雲 賽靈妃 于子雲 段玉春 周炳君 王碧云 趙云卿 周炳君 段玉春 如鳳奎 于子霞 小襲處 李月霞 楊子仙

除三害　雙金蓮（雙演）　梵皇宮　高冲　挑車　崔子　回朝　西川　雙演獻　陰陽河　四郎探母

南部樓下第四劇場

四明文戲

日一點三十分至五點三十分　夜七點一刻至十一點一刻

（日演）周云照 倪小寶 小木匠 柴進奎 金生 倪杏生 金翠玉 沈香生

花粉計　跳紗窗　改良講蕩　雙蕩湖船

（夜演）倪小寶 沈瑞生 小木匠 倪杏生 金翠玉 周云照 柴金奎 小月英

頭二本 三馬浪蕩

愛司團 滑稽表演

日十點五十分至三點七分　夜十一點十五分至一點

張顛聲 徐永康 陸月明 董別聲 唐玉英 鄭劍文 王新聲 王漁聲

日演：約法三章　夜演：牡丹亭

南部三層樓書場

藝員	時刻
陳炳南 王宛香	日二點至三點
王子和 余小霞	日三點至四點
石秀峯	日四點至五點
趙筱卿	日五點至六點
賀可人 何為人	日六點至七點

三笑　落金扇　楊家將　大紅袍　西廂記

藝員	時刻
張子祥	夜七點至八點
趙筱卿	夜八點至九點
石秀峯	夜九點至十點
李文彬	夜十點至十一點
李伯康	
陳炳南 王宛香	夜十一點至二點

四香緣　玉蜻蜓　金鎗傳　萬年青　楊乃武　三笑

□北部新自由廳□

葉如玉 男女蘇灘　日一點半至二點半 夜八點半至十二點一刻

達社 男子新劇　日二點半至七點 夜八點一刻至一點

請看電光影戲

南部第一劇場 露天影戲 六點至八點 八點至十點

北部第二劇場 露天影戲 六點至八點 十點至十二點

今讓所映影片純用百代最新出品每星期一四換片

●中華郵政特准掛號認為新聞紙類 ⑤印刷處上海英租界新唐家弄七十八號美裕印務局●

反對米糧出口
哀

我們江蘇本是一個產米最富的省份、供給本省人需用、綽綽有餘的、近兩年來、為米商操縱的緣故、米價只有一天漲一天、一天貴一天、而米源當有恐慌之事、所以官廳方面定了一個不切實際的米禁來、不過安安人心罷了、

據近來各報的新聞、盧海軍在蘇採辦軍米十萬石、軍民兩署也有開放米禁的文示、而吳佩孚更有要販一千萬石糧食出口、每石只納護照費兩元、在這青黃不接的時節、這種惡消息一傳來、委實要把我們小百姓的生命、一個個給他送終了、照此看來、軍閥的存心、直比了洪水猛獸還要利害、咲、

金蘭(詩鐘)
蟄龍

金縷翼人天上台。(元稹)　蘭亭醉客認知聞。(羅隱)

贈汪金蘭
十五　傲漁

[金]縷玉蛺在燕山。[蘭]秀奇葩信可攀。[數]能曲終時夜半。[王]孫歸去幾時還。

贈小黑姑娘
癡鈴

楚楚身材一搦腰。霓裳舞罷黯魂消。半妻已冠羣芳譜。金粉何須問六朝。

江湖飄泊有誰憐。一度聞歌一黯然。我亦天涯淪落客。都緣塵刼誤眞仙。

新聲纔度耳齊傾。歌舞台前久著名。短句長歌題品遍。須知不待汝南評。

鵾絃初罷按歌柔。淚墮春山掩抑羞。風雨泥人人欲暮。淒涼怕聽小涼州。

忽然調急忽輕彈。燕語花間水下灘。曲能座中齊拍手。此時已忘夜將殘。

中原迴首斷人腸。遍地胡沙草不香。唱到怨笳淒絕處。哀音促節四絃忙。(歌出塞)

談孟宏垣
血血

學藝、難事也、學能有成、固為幸事、但學彼時而兼欲學他、其艱不信可知、戲、嗜者多而學者尠、以其難也、况今之所謂名伶者、頗著不藉乎藝乃藉乎捧、藝學衰落至此、尚可慨矣、文武老生孟宏垣、藝學淵博、經驗宏富、學者、輒曰老伶工、然觀厥演戲、果謁心獨運、雖不能謂前無古人、後無來者、而以海上晚近之文武老生中觀之、藝能如宏垣者、不易見也、且老生之曰文、已覺不易、再欲兼之以武、更覺難得、茲宏垣兩者俱擅、兩擅成妙、觀其戲者、靡不嘆為觀止、其拿手為四進士、梅龍鎮、汾河灣、武家坡、回窰、別窰等、演來均聲容並茂、始終貫串、無半點浮滑氣、其唱則嗓宏腔圓、白則字清氣足、做、脫盡火氣、臻爐火純青之境、余自隸新世界以來、曾數聆其曲、覺其之唱做、在在令人叫絕、使人神怡也、

葉如玉談
沈長烈

海子友談、忽上講、以是余日至新世界、入其中、他無所顧、僅一聆如玉歌而已、蓋如玉之伎、不同凡響、其佳處余已於前數篇中僂述、綜計之、不外乎聲容並茂而已、京蘇灘一物、韻味深長、後灘吃甚入適、前灘更能使人心醉、如玉既長於歌工、又善於表情、故唱前灘更佳、前灘有一定之做作、一定之動靜、且叶字咬音、具由音韻中來、有用唇音者、有用舌音者、有用齶音者、五花六門、不勝枚舉、清客高人、尚引為苦事、不能曲為運用、况一般開口胡鬧者乎、而如玉則不然、一字一音、皆深為研究、故其口齒和而不刺耳、此無他、蓋聰慧使然耳、

如玉之師為宿儒吳儼儼先生、春深杜牧、納未改昔日風流、電炬叢中猶時見其策杖偃身、聆其高徒之雅奏、而為之按拍而笑也、如玉以時俗之趨、不得已常唱後灘、而捨棄其固有之絕技、噫乎、曲高和寡、我為如玉愀然、

正一月間、如玉曾試演化裝蘇灘、結果絕佳、惟不久停演、甚屬可惜、頃聞吳春燕君、擬揮其生花之筆、為如玉撰劇本數折、材料擬取之紅樓夢中、現已在結構中者、為(齡官化氏)一折、琢句妍麗、斐然可觀、據是君云、此為第一度之試驗品、結果如佳者當倩如玉之師舒知駿君、譜入管絃、俾使如玉不致護入故習、而可於藝術界中、放一異彩云、

金蘭小語
血兒

金蘭到上海來、差不多有二個多月了、伊底美譽、春申人士、沒有一個不知道的、但是伊的合同、祇訂了三個月、待三個月滿了、蟬聯不蟬聯、現在還不能夠預測、我想這樣好的大鼓、倘然不挽留伊幾個月、恐怕有大鼓癖者、一定是不贊成的、

金蘭伊在台上的時候、總是一心一意的發揚伊的藝術、從來不肯懈怠一些的、然而伊下台以後、伊的天真、非常爛漫、和別人講起話來、頭頭是道、若是開起演說會來、請伊去現身說法、就是素來善於演說的孫中山先生聽見了、只怕也要稱賞伊幾句、可惜孫先生現在不在上海、否則我知愛棠必要請他來洗耳以聽哩、

銀屏錄(三)
如生

余友沈君、昨自漢皋來、備述銀隸漢詩盛譽、實至名歸、沈君嗜鼓、復擅鼓(銅琵鐵板)、亦能作白雪陽春之調、西窗剪燭、嘗與余作茶話、謂為梨花鼓界人材、年來風起雲湧、間亦有略得毛皮而登台演奏者、何可計數、下俚巴曲、獨不令人齒冷、銀姑於梨花鼓、雖不可謂執其牛耳、然與儕輩、烏可同日而語哉、銀姑奏鼓、能循規矩、合音節、不事油調、口齒貴明淨、曲調貴流利、字句以中州音、既幽雅、尤能動聽、銀姑前隸武漢之老圃商場、沈君日夕往聆、聆罷咀嚼之、每為之低徊不置、銀姑去漢、漢皋人士、輒為悵惘、蓋清香一去、繼響之人、然猶冀銀姑他日舊地重遊、以飽漢皋嗜鼓周郎之耳福焉、

京韻大鼓書詞(四十八)
汪金蘭口述　羅愛棠筆錄

斬蔡陽(七)

張飛說好嗎、我就助你三通鼓、命兒郎、來來來、急忙將戰鼓、給我搬在城上邊、聖賢爺萬般無奈到了疆場上、對面來了蔡陽老將官、叫關公我們來相待你恩情重、私離許昌為那般、五關連斬六員將、我們秦琪死的好可憐、我勸關公回去罷、一筆勾消無話言、牙崩半個說不字、我叫你在我刀下染黃泉、老蔡陽翻著惱把臉翻、拍戰馬、掩連大刀就望爪上砍、聖賢爺雙手拖刀迎上去、只聽得夾登登響連天、二人疆場把臉變、各占虎穴與龍潭、這個催馬奔陣北、那個催馬奔陣南、八個馬蹄就地滾、爭腹由碎實雕鞍、老蔡陽越殺越勇有後力、亞似蛟龍一樣般、(未完)

附告
凡欲邀汪金蘭的堂戲者請與本社接洽　哀註

梅尊軒筆記
海生

王瑞伯

清嘉道間、有勇士王瑞伯、甬人也、少習拳術、膂力過人、尚俠好義、事有不愜於心者、無親疏、怫然去、有古時燕趙俠士風、先是閩人之僑寓甯波者、恃強蠻橫、闖關側目、城外有天后宮、閩人建立以祀海神者也、每演劇、甬人往觀、鮮不受閩人之侮辱、令觀者自胯下過、方可入內、否則飽以老拳、瑞伯聞訊大怒、會海神誕日、例有演劇、數晝夜王亦往觀、果有偉丈夫三五成羣、揚眉努目、把持門首、間亦有彳亍門外、王卒然走入、守門者呼曰、欲入內觀劇否、則請效法當年之韓信、王置若罔聞、昂然直入、喝阻無效、把門者大怒、作揮拳欲擊狀、王向之肩上一拍、其人忽然手不能動、衆知為已遭暗算、霎時集數百人、蜂擁而來、閉門索瑞伯、刀槍並施、拳足交加、一時人聲鼎沸、觀劇者亦鳥獸散、王急躍身上樑、將各燈擊碎、於是黑暗不辨人面、衆遂自相殘殺、王立屋上、取瓦作雪片擲、傷人百數、自三更至黎明、衆乃敗潰、王歸亦不能轉側、或問以故、王曰、我為甯波人吐一口氣耳、自此、閩人欺甬人之習、日漸改革矣、至今甬東一帶、猶盛傳此事不衰、噫、今日、吾中國受日本之侮辱、亦如閩人之欺負甬人、倘人人能如王瑞伯者、吾中國強盛可待也、

綠沉沉館詩草
閬峯

登虎邱山
畫舫移來綠水灣。遊人不斷虎邱山。笑他佛也繁華甚。常住烟花雜鬧間。

遊虎邱山
忽有凌霄志。登高豁遠眸。全憑雙足健。直上七層遊。城郭全然露。山川一望收。靈岩獅子嶺。對面白雲留。

●本社社友錄●襄理夢吟居士　編輯者沈樸厂　許紅笙　會計兼廣告崔泉聲

七一亭　姚紫若　沈聯芳　楊小川　朱葆三　盧洽卿　宋漢章　顧馨一　方伯椒　介紹

花柳病專科老醫生
陳伯咸先生
陳君在滬應診四十餘載、專治花柳科、無論白濁下疳橫痃一切疑難雜症、出立保單、限日斷根、注射德國六〇六九一四各種淋濁血清等老手注射、毫無痛苦、患者諸君幸注意焉
診所東新橋六馬路電車轉角處東首
懷安施醫局
電話中央六八四〇

白濁之好消息
姚佐頎
包愈白濁丸　每瓶二元
輕者一瓶立止、重者兩瓶除根、為治淋病無上靈藥
各大藥房均有出售
(花柳白濁注意)
本醫生曾任各軍軍醫長、問世十餘年、包醫花柳白濁各症、除根保無再發
(門診一元)
上海三馬路大舞臺對面
姚佐頎醫生啟

紅卍會賑濟基本券更定新章
本券現己另更新章、正券每六萬張、頭獎五萬元、每張售洋五元、分條五角、副券六萬張、每張二元、分條二角、五期正券定四月廿八日開獎、本外埠批發、訂有詳章
會址南市外灘久大碼頭
上海民國路四明公所東

延澤醫院
下午一時起　晚九時止
專治花柳毒門(男女)下體生
論一切男女下體生殖器疾病、白濁白帶、陰門瘙癢、四肢瘋癱、均用新藥、射限日斷根、下疳便毒、喉爛鼻穿、新久橫痃、服藥針注、白金針細針
老手注射　德國獅牌六〇六　每針五元至十元　包無痛苦
本院向以道德為重、故診金極廉、而貧病特別優待、加體恤
五角
院長趙延澤醫學士

滬唯一醫院
精醫　新老白濁　老年
花柳梅毒橫痃
下疳　一切皮膚雜症、濕毒俱能
包醫收效奇速、診察精微、處方審慎、病家到診可無顧慮、老手無痛注射
婦科
德國獅牌六〇六
專精
痔　新法無痛、用刀割包、醫打針、七天不脫、全愈斷根
院址南京路四川路口
朝北甯波路口　電話中央六一五〇號
醫學士何炳論啓

張謇許沅介紹
星日家周子蓮由通到申
前賢李虛中能洞判五行、郎知陰陽造化、讀其書者能入其室者鮮、周子蓮學其所學、頗得秘鑰、在通十餘年、言無不驗、為盧中替人也、可作西湖遊、道經滬上、同人挽其暫駐、有疑問者、可就而決之、現寓三馬路香品一十八號
王一亭　陳濟堂　馮少山　黃子斌　胡筆江　施雲亭　張賢清　吳寄塵　黃振聲　樊發源　曹根仙　金頌清　啓

瑀玉詞(一)
南通似仙保其壽填譜

題詞　陳光緒(藕樵)

點情多。奇氣足。掌底無拘束。喃徵含商。字字等珠玉。更兼集杜篇多和蘇韻險。早日知詞壇名宿。往而復。胡然顛倒絪環。系人百迴讀。拍案驚奇。作家讓君獨。饒他周柳清奸。蘇辛豪放。怎能勝似仙新曲。(月底修簫譜)

戴堯天(笠夫)

牽頭。空閨。鼠姑。商紂。

王元音(壽門)

心心印合論歌詩。雪白吟懷雅愛癡。今古體兼才秀艷。徵宮音合曲離奇。沉沉恨況沉沉夜。黯黯愁成黯黯詞。音好和難真負愧。深交杜我寔君知。(回文)

蕙英慘史(三)
瑞諧

鄭氏聞兵至、入內視、知夫已逝世、而蕙英又暈仆矣、惶急無措、轉徒呼蕙英而已、蕙英蘇醒、號啕大哭者再、嬌音頓咽、嗚咽、聽其聲、知已哭盡有限淚矣、而鄭氏略含珠淚、聊瞞四鄰之耳目、至於殯葬、亦甚草率、光陰荏苒、距期已月餘矣、鄭氏陰意揮霍、視金如土、未及半載、將王某遺貲耗盡、惟剩另星家用之物、蕙英勸之、詎鄭氏竟不聽、且與同鄉某甲結不解緣、蕙英猶知母之不可勸、蓋尚不知母之有其事也、惟時興狐死兔悲之想耳、姣容失神、肌黃面瘦、已非昔比、某甲與鄭氏露水之情殷切、明去明來、四鄰嘖有煩言、某甲不識羞恥、毫無懼意、惟對蕙英、若眼中之釘、思有以拔去之、鄭氏與某甲來往後、置家務於不理、蕙英則獨居深閨、日夜啼哭、至於綉鸞刺鳳、觀詩習禮、依然不稍荒怠、無如福無雙至、禍不單行、而無意之災至矣、事出某甲、異想天開、遽作非理之舉、與鄭氏密商、意欲鬻蕙英於妓院、以吾曹之出入、俾少一雙耳目耳、鄭氏乃無人倫之輩、非特一言即諾、且催某甲即日施行、竟自以為得計、詎蕙英一味悲痛、每嘆父死之不幸、於某甲之陰謀、罔不自知、惟日夜淚沾枕衣耳、居無何、而某甲之事告成、並賺老嫗同至鄭氏處、聲言牽紅、蓋實七十老烏也、少年公子老封君。錦上添花爛小人。一個銅錢四兩福。不來親者也來親。

京華人語(一一六)
社會小說　夢夢生

第十一回　投老師不容謀面　得新婦倏又無蹤

金次長也答道、那個自然、何消說得、不過我們奉托的、也不必急急、現在尚未佈置完全、一經就妥、再為奉告罷、今日富令內子相陪逛逛、未識嫂嫂俯允否、麗珠道、不敢當領情能、金次長道、既勞玉趾、也得稍坐片刻、否則過于簡褻、我等心中、着實不安、友初也道、你略坐一會再走罷、麗珠遂對友初冷笑道、你是不歸家的了、我看你負心到什麼地方為止呢、友初道、公事忙得不了、現正籌備南國大計、容來日事成、再為詳報、現在請原諒我一點罷、麗珠見有衆人在、也不便多言、坐了一會、即起身告辭、金次長雖有戀戀不捨之意、終礙于面子、只好任他暫回、遂相送出了園門、也就止步、友初亦跟着金次長退回、只有陳無為一直送至大門以外、一路上也說了些閑話、並詢明公館地址、又道、明日當偕小妾、踵府請安、麗珠道、何敢何敢、遂上車而去、

集俗語竹枝詞
久隱復來客

兄弟同心土變金。大樹底下好遮陰。逢人且說三分話。未必他心是你心。

惡人自有惡人磨。話不投機半句多。一聲放開平地穩。得高歌處且高歌。

銅錢眼裏翻觔斗。兩個烏珠黑溜溜。雷打手裏奪拳頭。強中更有強中手。

人老何曾再少年。有了千錢要萬錢。戴得大公箸帽大。眼睛生在額角頭。

色不迷人人自迷。蜒蚰不動自然肥。百花不滿三十歲。大限來時各自飛。

我喜歡……
問心

我喜歡聽王子和的說書、插料好、
我喜歡聽趙小卿的說書、熟得妙、
我喜歡吳夢笑的滑稽、真好、
我喜歡張顛顛的打趣、真妙、
我喜歡吳翠芬唱好、
我喜歡小翠紅藝妙、
我喜歡聽汪金蘭大鼓、唱得狠好、
我喜歡聽替銀姑娘操絃的熟得妙、

徵求詩鐘
哀

鼓吏汪金蘭、燕人、幼而了了、長而奇奇、任京奉津、帶奏藝、頗負盛譽、而人尊之為鼓王、茲來此間、凡聆其曲者、亦莫不有「此曲祇應天上有、人間那得幾回聞」之同感、於是為徵詩鐘、請同文不吝珠玉、無任欣幸、

金蘭(分詠格)

稿寄本社哀收　舊歷本月初十日截止、

本世界醫生
席時泰
亞東醫科大學專門部教授
診所三馬路中法大藥房
上午十時至十二時　下午四時至六時　星期停
新世界謹啟

俄僑難民義賑會
第六期正副券准五月初三日開獎
第五期正副券准五月十五日開獎
副券額設兩萬五千張、頭獎兩萬元、每張洋三元、分條洋三角
正券額設三萬張、頭獎三萬元、每張洋四元、分條洋四角
會址法租界朱葆三路十六號
電話中央六五六〇

歸綏勸業債券
新章乙種
壹等獎二萬圓
陰歷四月廿三日上海開籤

卓惠廉牙醫生
專治一切奇難牙病、牙肉發炎等症、注射拔牙、保無痛苦、及精於鑲牙補牙、種牙全口金托、皮膠托諸術、抱有牙患諸君請駕臨敝局醫治、無任歡迎
治療時間　上午九時至十二時　下午二時至六時
診所　南京路四十四號拋球場口雙龍洋行樓上

同康醫院
本院專治男女生殖器醫病
遺精早洩　陽萎等症、用最新藥水注射及服藥、並用各種手術
發育不全　艱於生育、用手術使成效極速
包皮太固及過長　能擴長成形
花柳　有碍衛生、並易傳毒、用無痛手術立能去除、維症如梅毒下疳橫痃淋濁皮膚濕毒等症、用最新科學醫法
婦女　永遠斷根、產前產後、赤白帶子宮病等、各症診治、有女醫士、如難產、用手術並用新藥醫治、包能全愈、無不平安
醫例　門診一元、出診五元、貧病不計
地址　上海跑馬廳六馬路西遠東飯店隔壁
振民醫院啓

汪製瘋痛八治丸
瘋
仁德氏大藥房

上海許湯弄
周昌記客棧
價目克己●招待週到

●本社義務編輯●海上說夢人君　汪了翁君　瞿愛棠君　李劍虹君　楊蔭山君

●投稿例●如有遊戲筆墨、各種新聞諧記、請寄本社、刊登後贈新世界優待券